

DIDATTICA A DISTANZA

VALUTARE NELLA SCUOLA PRIMARIA



PREMESSA

L'evolversi dell'attuale pandemia e la prosecuzione della condizione di lockdown che coinvolge tutte le attività presenti sul territorio nazionale, comprese quelle attinenti all'educazione e formazione, hanno obbligato le scuole ad attivarsi e ricorrere all'utilizzo della didattica a distanza per continuare ad offrire un servizio essenziale alla società nonché realizzare in termini concreti e fattivi quella vicinanza ed assistenza agli alunni e alle loro famiglie che è uno degli obiettivi educativi della scuola stessa. L'azione educativo-didattica si muove dunque, a decorrere da una data veramente recentissima, su canali assolutamente innovativi, nei quali i docenti sono da ritenersi, almeno nella Scuola Primaria, dei pionieri. Sono emersi punti di forza di questa azione didattica, come la rapidità e l'efficacia di taluni strumenti (video, giochi didattici, chat etc), come anche criticità, dovute alla mancanza di strumenti tecnologici o alle difficoltà nell'adoperarli da parte delle famiglie, nonché all'assenza di immediatezza e sincronicità nelle spiegazioni, che impedisce o rallenta ogni intervento, per quanto tempestivo, di risoluzione dei problemi. L'intervento educativo-didattico viene filtrato dal mezzo tecnologico e la risposta dell'alunno è comunque filtrata supportata dall'intervento dell'adulto. In questo contesto, pur mettendo in atto, come è stato, e continua ad essere fatto, dei correttivi finalizzati al miglioramento dell'azione educativo-didattica, è opportuno predisporre dei criteri di valutazione, che tengano conto di tutti questi fattori e registrino, nella maniera quanto più fedele possibile, la validità di ciascun intervento e l'efficacia e lo spessore della risposta da parte degli alunni.

FONTI NORMATIVE

La nota ministeriale n. 279 dell'8 marzo 2020 oltre a stabilire la *“necessità di attivare la didattica a distanza, al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all'istruzione”*, pone il problema della valutazione degli apprendimenti rimandando agli strumenti e alle piattaforme utilizzate dalle scuole ricordando *“peraltro che la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), ..., lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa”*.

La conclusione della nota ministeriale n. 368 del 13/3/2020 recita: *“Giova allora rammentare sempre che uno degli aspetti più importanti in questa delicata fase d'emergenza è mantenere la socializzazione. ... le famiglie cercano infatti un rapporto più intenso e ravvicinato, seppur nella virtualità dettata dal momento. ...”*

La successiva nota n.388 del 17/3/2020, inoltre, afferma *“il dovere alla valutazione da parte del docente, come competenza propria del profilo professionale, e il diritto alla valutazione dello studente, come*

elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica, ma assicurando la necessaria flessibilità. Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti. La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell'attuale periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza sarà come di consueto condivisa dall'intero Consiglio di Classe”.

L'art. 1 Dl 22 dell' 8 aprile 2020 recita “Con una o più ordinanze del Ministro dell'istruzione possono essere adottate, per l'anno scolastico 2019/2020, specifiche misure sulla valutazione degli alunni ...” “Le ordinanze di cui al comma 1 definiscono le strategie e le 2 modalità dell'eventuale integrazione e recupero degli apprendimenti relativi all'anno scolastico 2019/2020 nel corso dell'anno scolastico successivo, a decorrere dal 1° di settembre 2020, quale attività didattica ordinaria. L'eventuale integrazione e recupero degli apprendimenti di cui al primo periodo tiene conto delle specifiche necessità degli alunni delle classi prime e intermedie di tutti i cicli di istruzione, avendo come riferimento il raggiungimento delle competenze di cui alle indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, alle indicazioni nazionali per i licei e alle linee guida per gli istituti tecnici e professionali.” e il Comma 4 “Nel caso in cui l'attività didattica in presenza delle istituzioni del sistema nazionale di istruzione non riprenda entro il 18 maggio 2020 ovvero per ragioni sanitarie non possano svolgersi esami in presenza, oltre alle misure di cui al comma 3, in quanto compatibili, le ordinanze di cui al comma 1 disciplinano: a) le modalità, anche telematiche, della valutazione finale degli alunni, ivi compresi gli scrutini finali, in deroga all'articolo 2 del decreto legislativo n. 62 del 2017 e all'articolo 4 del decreto del Presidente della Repubblica n. 122 del 2009”;

Alla luce delle suddette norme legislative, appare, pertanto, necessario, ripensare a modalità di verifica e valutazione adeguate alla didattica a distanza individuando tipologie privilegiate, criteri e strumenti condivisi.

CRITERI PER VERIFICA E VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA



VALUTAZIONE FORMATIVA

Nel contesto nuovo della didattica a distanza, dove vengono richieste agli studenti: **COMPETENZE TRASVERSALI** e senso di responsabilità nell'affrontare con mezzi diversi l'impegno scolastico e l'interazione con i propri docenti, non si può pensare di esprimere una valutazione basata solo sugli apprendimenti disciplinari, ma bisogna privilegiare modalità di verifica e valutazione di tipo formativo.

Tale valutazione tiene conto più dell'efficacia dei processi realizzati con le nuove metodologie, che degli esiti e sarà incoraggiante e finalizzata al miglioramento.

Inoltre non si può non tener in considerazione la peculiarità della proposta didattica, le difficoltà strumentali delle famiglie e la necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

Quanto alle modalità di valutazione del lavoro svolto dagli studenti in questo periodo, si preferisce fornire un feedback piuttosto che una votazione di tipo numerico.

Pertanto, la valutazione di questo secondo periodo didattico sarà intesa a verificare anche i progressi di crescita degli studenti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRIPTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE		
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Avanzato		
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	Intermedio		
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	Base		
			Anche se guidato non riesce ad utilizzare in modo adeguato i supporti utilizzati.	Iniziale		
		Acquisizione di un metodo di lavoro	Utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	Avanzato		
			Utilizza in modo adeguato il tempo a disposizione.	Intermedio		
			Utilizza in modo accettabile il tempo a disposizione. Il tempo di lavoro non sempre è rispettato.	Base Iniziale		
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un compito	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un compito.	Avanzato		
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un compito.	Intermedio		
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un compito.	Base		
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese in maniera per realizzare in maniera non sempre adeguata un semplice compito.	Iniziale		
Comunicazione	Comunicare comprendere e rappresentare	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende messaggi complessi.	Avanzato		
			Comprende di messaggi e di una certa complessità.	Intermedio		
			Comprende semplici i messaggi.	Base		
			Non sempre comprende semplici messaggi.	Iniziale		
Competenza digitale Consapevolezza ed espressione culturale		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Avanzato		
			Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Intermedio		
			Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Base		
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	Iniziale		
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione con i docenti.	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo.	Avanzato		
			Interagisce in modo collaborativo.	Intermedio		
			Interagisce dietro sollecitazione.	Base		
			Ha difficoltà di interazione.	Iniziale		
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere impegni scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli impegni scolastici.	Avanzato		
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli impegni scolastici.	Intermedio		
			Assolve in modo regolare gli impegni scolastici.	Base		
			Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici.	Iniziale		
		Rispetto dei tempi delle consegne	Rispetta in modo scrupoloso i tempi delle consegne.	Avanzato		
			Rispetta sempre i tempi delle consegne.	Intermedio		
		Rispetta generalmente i tempi delle consegne.	Base			
		Rispetta saltuariamente i tempi delle consegne.	Iniziale			
		Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Risolve situazioni problematiche in maniera originale ed ottimizzando il procedimento.	Avanzato
					Risolve situazioni problematiche in maniera adeguata.	Intermedio
Risolve semplici situazioni problematiche	Base					
Non sempre risolve semplici situazioni problematiche	Iniziale					
	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera in modo corretto e creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Avanzato		
			Opera in modo appropriato collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	Intermedio		
			Opera semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Base		
			Guidato riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Iniziale		



AUTOVALUTAZIONE

Le valutazioni periodiche sono accompagnate da momenti di autovalutazione che coinvolgono lo studente nel processo valutativo e che consentono agli insegnanti di adeguare alle reali esigenze dell'utenza, metodologia e modalità di erogazione della didattica.

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA SULLA DIDATTICA A DISTANZA SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

RIFLETTI SULLE ESPERIENZE DI DIDATTICA A DISTANZA ED ESPRIMI IL TUO GRADIMENTO CON UNA X				
1	RITIENI CHE LE ATTIVITÀ PROPOSTE SIANO STATE INTERESSANTI E COINVOLGENTI?			
2	LE CONSEGNE RICEVUTE SONO RISULTATE CHIARE E COMPRENSIBILI?			
3	PENSI DI AVER MOSTRATO INTERESSE E IMPEGNO DURANTE LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ?			
4	HAI INCONTRATO DIFFICOLTÀ NELLO SVOLGERE LE ATTIVITÀ SENZA LA PRESENZA DELL'INSEGNANTE?			
5	PENSI DI AVER ACQUISITO NUOVE CONOSCENZE?			

Legenda:



= SI



= IN PARTE



= NO

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA SULLA DIDATTICA A DISTANZA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUARTE, QUINTE

RIFLETTI SULLE ESPERIENZE DI DIDATTICA A DISTANZA ED ESPRIMI IL TUO GRADIMENTO CON UNA X	SI	IN PARTE	NO
Ritieni che le esperienze di didattica a distanza proposte siano state interessanti e motivanti?			
Le esperienze di didattica a distanza hanno, comunque, contribuito a farti acquisire nuove conoscenze disciplinari?			
Utilizzando modalità di lavoro on line (chat), ritieni di aver attivato relazioni collaborative con compagni e insegnanti?			
Pensi di aver partecipato con impegno?			
Le proposte didattiche hanno contribuito a renderti più autonomo nello svolgimento delle attività?			
Pensi di avere sviluppato competenze nell'uso degli strumenti digitali?			
Le conoscenze informatiche acquisite ti sono state utili per la produzione di elaborati digitali?			

Hai incontrato delle difficoltà? (Se sì, quali?)

.....
.....

In che modo sei riuscito a superare le difficoltà incontrate?

.....
.....



LA VALUTAZIONE FINALE

Il processo di apprendimento così attivato risulta accompagnato da una griglia di valutazione nella quale confluiscono gli esiti delle verifiche in itinere e quelli delle verifiche finali. Il voto finale assegnato risulterà la sintesi valutativa di tutti gli elementi acquisiti, delle diverse forme di verifica, delle osservazioni e rilevazioni effettuate nel corso **dell'intero anno scolastico**, in termini anche di competenze trasversali acquisite (responsabilità, disponibilità alle attività proposte, compartecipazione al processo formativo, abilità comunicative, ecc.) e sarà il risultato di una **media ponderata in cui un peso maggiore sarà dato alle competenze pregresse acquisite nel corso del primo quadrimestre**.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DAD				
DESCRITTORI	LIVELLI			
	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono/Distinto 4	Ottimo 5
Interesse-Partecipazione (l'alunna/o prende parte alle attività proposte assiduamente, con interesse)				
Cura- approfondimento (l'alunna/o, rispetta tempi, svolge assiduamente le consegne, approfondisce, produce lavori organizzati e originali				
Capacità di relazione a distanza (l'alunna/o interagisce con docenti attraverso vari canali di comunicazione)				
Progressi nell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze				

TOTALE PUNTI TOTALIZZATI: 2 = VOTO/10 Griglia di valutazione

In seguito all'attivazione della didattica a distanza sono stati rivisti e rimodulati il Documento di Valutazione della Scuola Primaria ed i descrittori del Comportamento.



RIMODULAZIONE SCHEDA DI VALUTAZIONE

INDICATORI CLASSE 1[^]

ITALIANO: Distinguere i fonemi delle vocali e delle consonanti e associarli ai rispettivi grafemi nei diversi caratteri. Scrivere autonomamente semplici parole. Leggere e comprendere brevi testi di uso quotidiano. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.

INGLESE: Identificare e abbinare colori, oggetti e animali, numeri, cibi Eseguire semplici attività.

STORIA: Collocare in successione temporale esperienze vissute. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni. Riconoscere la successione delle azioni in una storia. Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali: settimane, mesi, stagioni, anni.

GEOGRAFIA: Riconoscere la posizione di sé e degli oggetti nello spazio secondo gli organizzatori spaziali. Individuare le funzioni degli elementi costitutivi dello spazio vissuto.

MATEMATICA: Usare il numero per contare, confrontare e ordinare le quantità. Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio. Classificare oggetti e figure in base ad una data proprietà. Effettuare semplici percorsi attraverso descrizioni grafiche. Risolvere semplici situazioni problematiche che prevedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.

SCIENZE: riconoscere le caratteristiche di un oggetto grazie agli organi di senso. Distinguere gli esseri viventi e non viventi. Classificare gli animali secondo alcune caratteristiche.

MUSICA: Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione...) della voce.

TECNOLOGIA: Realizzare un manufatto seguendo le istruzioni.

ARTE E IMMAGINE: Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. Produrre messaggi e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi..

EDUCAZIONE FISICA: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

COMPORTEAMENTO: Rispettare i tempi di consegna e portare a termine gli impegni. Assumersi la corresponsabilità dei propri doveri di alunno.

INDICATORI CLASSE 2[^]

ITALIANO: Leggere e comprendere testi. Produrre semplici testi scritti. Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche ortografiche e sintattiche.

INGLESE: Comprendere ed utilizzare semplici strutture linguistiche. Produrre semplici frasi ed eseguire attività.

STORIA: Collocare nel tempo fatti e esperienze e riconoscere i rapporti di successione e contemporaneità. Valutare la durata delle azioni; saper cogliere la ciclicità del tempo; saper cogliere i nessi di causalità.

GEOGRAFIA: Orientarsi e collocare se, l'altro e gli oggetti nello spazio. Confrontare paesaggi geografici. Comprendere il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico.

MATEMATICA: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche.

SCIENZE: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne la validità con semplici esperimenti.

MUSICA: Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione...) della voce.

TECNOLOGIA: Realizzare un manufatto seguendo le istruzioni.

ARTE E IMMAGINE: Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. Produrre messaggi e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi..

EDUCAZIONE FISICA: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

COMPORTEMENTO: Rispettare i tempi di consegna e portare a termine gli impegni. Assumersi la corresponsabilità dei propri doveri di alunno.

INDICATORI CLASSE 3[^]

ITALIANO: Leggere e comprendere e analizzare testi. Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi. Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche ortografiche e riflettere sulla lingua.

INGLESE: Comprendere e utilizzare semplici strutture linguistiche. Leggere e comprendere semplici testi.

STORIA: Collocare fatti e fenomeni storici nello spazio e nel tempo. Contestualizzare fatti e fenomeni storici stabilendo relazioni causali e interrelazioni. Riconoscere le componenti costitutive e le caratteristiche dei diversi periodi: preistorico e storico.

GEOGRAFIA: Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. Comprendere il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico. Conoscere le caratteristiche fisico- antropiche dei paesaggi geografici.

MATEMATICA: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche. Utilizzare rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.

SCIENZE: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

MUSICA: Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione...) della voce.

TECNOLOGIA: Realizzare un manufatto seguendo le istruzioni. Utilizzare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali..

ARTE E IMMAGINE: Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. Produrre messaggi e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi..

EDUCAZIONE FISICA: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

COMPORTEMENTO: Rispettare i tempi di consegna e portare a termine gli impegni. Assumersi la corresponsabilità dei propri doveri di alunno.

INDICATORI CLASSI 4[^] - 5[^]

ITALIANO: Leggere, analizzare e comprendere testi. Produrre testi scritti di vario tipo. Riflettere sulla struttura e sulle funzioni della lingua

INGLESE: Leggere e comprendere testi e semplici storie. Produrre brevi risposte e/descrizioni utilizzando lessico e strutture note.

STORIA: Collocare fatti e fenomeni storici nello spazio e nel tempo. Contestualizzare fatti e fenomeni storici e riconoscere le componenti costitutive dei diversi quadri di civiltà.

GEOGRAFIA: Comprendere il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico. Conoscere le caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia.

MATEMATICA: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale. Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche. Utilizzare rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.

SCIENZE: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Relazionare i contenuti appresi utilizzando anche semplici rappresentazioni grafiche.

TECNOLOGIA: Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza. Utilizzare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali.

MUSICA: Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione...) della voce.

ARTE E IMMAGINE: Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. Produrre messaggi e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi. Esprimere e comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.

EDUCAZIONE FISICA: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

CORRISPONDENZA GIUDIZIO COMPORTAMENTO-DESCRITTORI DaD

Vengono ridefiniti i seguenti standard di riferimento per il giudizio di comportamento:

GIUDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO	Lo studente rispetta consapevolmente e scrupolosamente le consegne e i tempi di scadenza. Manifesta continuità nell'impegno. La partecipazione è eccellente.
DISTINTO	Lo studente rispetta le consegne e i tempi di scadenza. Impegno e partecipazione sono regolari.
BUONO	Lo studente rispetta quasi sempre le consegne e i tempi di scadenza. Impegno e partecipazione sono adeguati.
SUFFICIENTE	La consegna e i tempi di scadenza non sempre sono regolari. l'impegno è parziale e la partecipazione non è assidua.

VALUTAZIONE ALUNNI BES

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali i criteri di valutazione terranno conto dei rispettivi PDP o PEI, nonché degli adattamenti previsti dalla didattica a distanza.

Si dovranno, inoltre, tenere in debita considerazione, i fattori di criticità legate alle difficoltà di accesso agli strumenti di alcuni studenti.

Famiglie e studenti vanno debitamente supportati e sostenuti in questa delicata fase di transito verso modalità nuove di approccio al sapere.

GRIGLIE PER ALUNNI

L'utilizzo dei seguenti strumenti consentirà di rilevare il punto di vista dei genitori sull'esperienza della DAD vissuta dal proprio figlio.

Può essere somministrato in due modalità:

- singolarmente, in situazioni in cui l'alunno non sia in grado di rispondere autonomamente
- in abbinamento alla tabella dell'AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA, per offrire una valutazione più completa dell'esperienza del singolo alunno

RIFLETTI SULLE ESPERIENZE DI DIDATTICA A DISTANZA ED ESPRIMI IL TUO GRADIMENTO				
				
1	RITIENE COINVOLGENTI LE ATTIVITA' A DISTANZA A CUI HA PARTECIPATO SUO FIGLIO?			
2	LE CONSEGNE RICEVUTE SONO RISULTATE CHIARE E COMPRENSIBILI?			
3	PENSA CHE SUO FIGLIO ABBA AVUTO UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLE ATTIVITÀ?			
4	SUO FIGLIO HA INCONTRATO DIFFICOLTÀ NELLO SVOLGERE LE ATTIVITÀ SENZA LA PRESENZA DELL'INSEGNANTE?			
5	PENSA CHE SUO FIGLIO ABBA ACQUISITO NUOVE CONOSCENZE?			

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

ORA RIFLETTI SU QUESTA NUOVA ESPERIENZA
DI "SCUOLA A DISTANZA":

	PAURA	FELICITA'	NIENTE	RABBIA
<ul style="list-style-type: none"> QUALI EMOZIONI HAI PROVATO 				
<ul style="list-style-type: none"> QUALI DIFFICOLTÀ HAI INCONTRATO 	 <p>COMPREDERE LA CONSEGNA</p>	 <p>© Can Stock Photo</p> <p>GESTIRE IL TEMPO</p>	 <p>LAVORARE COL COMPUTER</p>	<p>FARE YOGA PER</p>  <p>Diversirsi Conoscere Stare bene</p> <p>AUTOCONTROLLO</p>
<ul style="list-style-type: none"> COSA HAI IMPARATO DA QUESTA ESPERIENZA 	 <p>LAVORARE DA SOLO</p>	 <p>INTERAGIRE CON IL DOCENTE A DISTANZA</p>	 <p>GESTIONE DEL TEMPO</p>	 <p>CHE CE LA POSSO FARE</p>

La parte delle risposte è realizzata con immagini per consentire all'alunno di rispondere in quasi totale autonomia.

Inserisci una crocetta

**Griglia di valutazione per docenti sulla Didattica a Distanza per alunni con
programmazioni individualizzate**

Descrittori	Sufficiente 6	Buono 7/ 8	Ottimo 9-10
Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno			
Partecipazione alle attività proposte			
Rispetto delle consegne nei tempi concordati			
Completezza del lavoro svolto			